

Dard. Fr.

Lyon le Mai 1938

.2 f.

photocollé
sur
votre
pour
sur
salm...

8/20 Composition Française

Sujet: à quel personnage fictif ou réel des temps passés ou présents désireriez vous ressembler et pourquoi?

Et quel personnage je voudrais
ressembler? ... La chose est assez embar-
rassante si l'on considère qu'un
grand nombre d'hommes se sont dis-
tingués dans une même catégorie.

L'Histoire du monde, lourde de mys-
tères et de drames, est là, étalée devant
moi, avec son interminable liste de
personnages légendaires ... Mais un nom
flambe devant mes yeux; un nom
célèbre, trop célèbre à mon gré que ma
modestie hésite à citer. Cependant,
le devoir l'exige ... et je m'incline, il
s'agit donc de Zola. Je sais très bien
que ce rêve est insensé ... comme tous les
rêves du reste; en apprenant ce désir
beaucoup de personnes hausseront les
épaules. Que peut-il y avoir de commun
entre le célèbre romancier et le pauvre
écolier que je suis. "Il n'y a que l'aigle
qui puisse regarder le soleil en face"
dit certain proverbe, et je le ferais mentir
moi, le faible moineau! ...

C'est de la témérité, voire de la folie...
non!... c'est tout simplement cette chose
doublement abstraite, vague, imprécise,
changeante, que l'on nomme le rêve,
le rêve véritable vie de l'homme, vie
morale qui l'anime toujours, aidé
souvent par l'ambition.

Le que j'admire dans Zola, c'est son
œuvre, ou plus exactement sa plume, cette
plume puissante et intarissable, qui a
enfanté : les masses grouillantes de
"Germinal"; les splendides descriptions du
"Vieille de Paris"; les engoussantes études
de mœurs de la "Bête humaine"; la
douce sérénité du "Né".

L'écrivain est roi puisqu'il incul-
que ses idées aux peuples, mais ce
roi touche à l'apogée, lorsqu'il se
double d'un peintre tel que Zola.

En laissant une œuvre comme la
sienne, la mort n'est que partielle,
car des siècles encore, il vit dans les
cœurs et provoque l'admiration.

royal

de tous -

« C'est un écho funèbre? » me direz-vous
- peut-être - mais c'est aussi l'exacte
traduction de ma pensée.

Oui, je le crois, c'est à cet homme qui
s'élève en justice dans son livre "J'accuse"
à notre grand Zola que j'aimerais
ressembler - Je dis "je crois" car l'homme
est tellement bizarre qu'il ne se connaît
pas lui-même, et en admettant que mon
rêve se réalise, qui sait si je serais
satisfait?...

Il y a toujours un barreau de plus
à l'échelle de notre ambition